

выразительницей феодальной идеологии. Язычество же удержалось в деревне и было формой проявления народных, крестьянских воззрений, существовавших на своих тысячелетних исконных основах»<sup>1</sup>. Прочность этих основ засвидетельствована в фольклоре: в народных легендах и сказках сохранилась память о древних мифах славян. Так, например, сказка о первых братьях-кузнецах, великих искусниках, сумевших победить трехглавого змея, — память о древнейшем богатырском эпосе. Письменные памятники свидетельствовали вплоть до XII в. («Слово о полку Игореве»), что это не только традиция устного творчества. Убедительное доказательство прочности языческих обрядов — сетования пастырей о пустующих церквях в дни языческих празднеств. «Книжники» — наиболее образованные люди Киевской Руси, подобные Илариону и Клименту Смолятичу, Максиму Греку или Федору Курицину, в той или иной степени противостоящие ортодоксальной, религиозно-мистической традиции, воспринятой монашеством (Феодосии Печерский) от афонских монахов-молчальников (иеихастов), — имели возможность опираться не только на античность (философов), но и на прочно связанное с земной жизнью мировосприятие славянского язычества.

## §2. РЕЛИГИОЗНАЯ И СВЕТСКАЯ ЭТИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В КИЕВСКОЙ РУСИ (X-XIII вв.)

В IX в. в результате деятельности солунских братьев Кирилла и Мефодия была создана азбука на славянском языке, сделаны первые переводы наиболее авторитетных текстов из Священного писания, сборников библейских текстов, тексты церковных служб. Просветительский характер деятельности солунских братьев и их сподвижников выразился в многообразии литературных жанров: «...послания (Послания апостольские), своеобразный вид исторической хроники (Деяния апостольские), гимнографические тексты (в составе церковных служб),

<sup>1</sup> Там же. С. 605.